

PROGETTO EDUCATIVO DIDATTICO
ANNO SCOLASTICO 2023 - 2024

DA COSA NASCE COSA

FARE SCOPRIRE CREARE RISPETTARE



MANIPOLANDO

RICICLANDO



NATURANDO

DA COSA NASCE COSA

“Stabilire i rapporti tra le cose significa dare conoscenza”

M. Montessori

PREMESSA

Il percorso educativo-didattico dell' A.S. 2023/2024 nasce dall' idea di stimolare i bambini a FARE, per SCOPRIRE, per CREARE, per RISPETTARE; scoprendo così come queste azioni siano fortemente legate tra loro per crescere. Come quattro amici si aiutano, scoprendo, creando, realizzando anche “magiche trasformazioni” e crescono insieme, rispettandosi e rispettando l' ambiente in cui vivono.

Sarà un percorso all'insegna della didattica del fare, con l'obiettivo di stimolare la curiosità e di rendere i bambini più attivi e consapevoli nello sviluppo degli apprendimenti: “imparare ad imparare” come richiesto anche nelle competenze chiave europee.

Il progetto è introdotto da quattro personaggi guida: PALMO che aiuterà ad agire; LENTE che aiuterà a scoprire; LAMPA che aiuterà a creare; FIORE che aiuterà a rispettare. Il percorso educativo-didattico si svilupperà in tre unità di apprendimento:

1- U.d.A. MANIPOLANDO

2- U.d.A. RECICLANDO

3- U.d.A. NATURANDO

PROGETTO AMBIENTAMENTO

ORSO CERCABBRACCI VA A SCUOLA

Il progetto accoglienza parte dall'esigenza di assicurare e guidare il bambino verso la scoperta di uno spazio emotivo di relazione e ricerca. L'ingresso a scuola dei "nuovi" bambini di due anni e mezzo e tre anni, ma anche il rientro per i grandi, coinvolge le sfere più profonde dell'emotività e dell'affettività. E' un evento atteso e temuto, allo stesso tempo, carico di aspettative, di consapevolezza e significati ma anche di ansie per il distacco. Proprio per questo dobbiamo prestare più attenzione al tempo dell'accoglienza prevedendo percorsi in grado di accettare e valorizzare le individualità e le risorse disponibili. Inserire i bambini nella scuola dell'infanzia vuol dire accoglierli insieme ai loro genitori, condurli per mano alla scoperta della nuova scuola, dei suoi ambienti, aiutarli a stabilire relazioni positive con adulti e coetanei, per vivere un'esperienza scolastica piacevole e stimolante.

Per facilitare un simile lavoro, noi insegnanti, abbiamo pensato di proporre ai bambini la storia: "orso cerca abbracci va a scuola". Il protagonista accompagnerà i bambini alla scoperta dell'ambiente scuola attraverso la

conoscenza dell'insegnante e dei compagni, degli spazi con le rispettive regole di condivisione, con giochi canti e attività ,favorendo così, il processo di inserimento.

Obiettivi di apprendimento

CAMPO D'ESPERIENZA:

IL SE' E L'ALTRO

- Accettare con serenità il distacco e la lontananza dalla famiglia
- Accettare i compagni nel gioco
- Stabilire relazioni positive con adulti e coetanei
- Conoscere e rispettare le prime regole
- Conoscere i nomi dei compagni, delle insegnanti e del personale della scuola
- Percepire e riconoscere sé stesso
- Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo
- Comunicare con i coetanei e con gli adulti
- Rispettare semplici regole della vita di gruppo
- Accettare la diversità
- Riconoscere la scansione dei tempi scolastici
- Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno della sezione
- Acquisire autonomia fisica ed emotiva

-

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- vivere con serenità il momento del pasto e del sonno
- acquisire autonomia nella cura della propria persona
- muoversi in modo spontaneo e guidato nei diversi ambienti e nelle varie situazioni
- conoscere e indicare su sé e gli altri le principali parti del corpo

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- intuire il succedersi delle azioni nella giornata scolastica
- essere curiosi e porsi domande
- conoscere l'uso corretto di oggetti e strumenti di uso comune

I DISCORSI E LE PAROLE

- capire e farsi capire dagli altri
- arricchire il patrimonio lessicale
- prestare attenzione ai messaggi verbali
- ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne
- ascoltare e comprendere semplici racconti attraverso l'uso di immagini

IMMAGINI SUONI E COLORI

- esprimersi attraverso tecniche grafico-pittoriche
- esprimersi e comunicare attraverso il corpo
- accompagnare un canto con movimenti del corpo

METODOLOGIA

La metodologia passa attraverso la valorizzazione del gioco, dell'esplorazione, della ricerca, dell'osservazione, della documentazione e delle attività laboratoriali; essa prevede approcci diversi, secondo l'età del bambino e secondo l'argomento trattato, il percorso verrà affrontato a diversi livelli e svolto in diversi tempi attraverso:

- Scoperta e manipolazione dei materiali di recupero;
- Elaborazioni verbali di ipotesi e storie suscitate da questi materiali;
- Storie inventate dai bambini e raccontate tramite il teatro "KAMISHIBAI"
- uso flessibile degli spazi;
- predisposizione di attività laboratoriali;

- valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni;
- attuazione dell'apprendimento cooperativo.
- L'organizzazione di situazioni artistiche che favoriscano semplicemente l'uso e la sperimentazione di materiali di uso quotidiano;
- Attenzione e organizzazione dell'ambiente fisico, in modo da dare spazio al corpo, con manufatti di gruppo;
- Attenzione al clima del gruppo, per favorire il confronto, il contatto e la collaborazione fra pari, il rispetto reciproco della libertà di espressione e la valorizzazione delle diverse sensibilità

DA COSA NASCE COSA

PRIMA U.D.A.

MANIPOLANDO

Le mani sono il primo strumento che il bambino ha a disposizione, che gli permette di conoscere il mondo e soprattutto di operare nel mondo.

“ Il lavoro manuale con un fine pratico aiuta ad acquisire una disciplina interiore” M. Montessori

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

- esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività
- esplorare ed analizzare le caratteristiche dei materiali
- utilizzare materiali e strumenti in modo creativo
- sperimentare e utilizzare varie tecniche e materiali grafici pittorici e plastici
- raccontare attraverso più linguaggi espressivi
- rielaborare in modo creativo oggetti e situazioni
- percepire il proprio potenziale espressivo e comunicativo

- partecipare ad esperienze motorie
- esercitare e sviluppare abilità manipolative e di costruzione
- interagire con gli altri nei giochi di movimento
- utilizzare piccoli attrezzi ed adattarli alle situazioni proposte
- esercitare e sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale

- individuare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali
- assemblare oggetti e materiali in varie costruzioni toccando ,smontando e rimontando
- conoscere le tematiche del riciclo
- confrontare e classificare oggetti
- compiere le prime misurazioni di lunghezze, pesi,quantità
- usare termini appropriati per esprimere dimensioni e quantità
- prestare attenzione sui diversi aspetti della realtà
- mettere in sequenza temporale le fasi di un racconto o di una esperienza vissuta
- stabilire relazioni di causa ed effetto in relazione ai fenomeni osservati
- elaborare e verificare previsioni,anticipazioni e ipotesi

- elaborare i primi progetti
- individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio
- ascoltare e comprendere messaggi linguistici, racconti e letture di diverso carattere
- descrivere, spiegare figure, oggetti, materiali e costruzioni
- spiegare e motivare davanti agli amici
- provare a inventare storie e racconti sulla base di stimoli sensoriali
- ascoltare e comprendere richieste e messaggi linguistici e di varia natura
- arricchire il proprio linguaggio utilizzando parole nuove e frasi sempre più articolate e complesse
- giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri
- essere autonomo nell'utilizzo di strumenti e materiali
- aspettare il proprio turno per intervenire
- accettare e rispettare le persone, l'ambiente e le regole comunitarie
- rafforzare la fiducia, l'amicizia e la cooperazione
- essere disponibili al confronto
- partecipare in modo costruttivo
- prestare attenzione ai discorsi altrui
- partecipare allo scambio e al confronto con gli altri.

SECONDA U.D.A.

RICICLANDO

Sensibilizzare verso le tematiche del riuso e del riciclo, incentivando la capacità progettuale e creativa dei bambini. Dando loro la possibilità di utilizzare materiali di recupero per inventare e costruire qualcosa di personale, sia cose reali (oggetti, manufatti, composizioni) che immaginarie (situazioni, storie).

“ Un bambino creativo è un bambino felice” B. Munari

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- sviluppare un'identità positiva, avere fiducia nelle proprie possibilità e apprezzare quelle altrui
- riconoscere sentimenti ed emozioni ed esprimerli con vari linguaggi
- raccontare le proprie esperienze e la propria storia personale
- comprendere che per vivere bene insieme è necessario osservare regole di comportamento
- riconoscere l'importanza di comportarsi in modo responsabile e collaborativo
- riflettere su temi che riguardano l'ambiente

- confrontarsi nel gruppo e individuare atteggiamenti di rispetto e di cura
- motivare i bambini alla raccolta differenziata
- educare ad evitare gli sprechi
- insegnare il riutilizzo dei materiali
- sapere a cosa serve il riciclo
- utilizzare il materiale di riciclo per realizzare artefatti

TERZA U.D.A.

NATURANDO

Favorire la conoscenza partecipata di aspetti dell' educazione ambientale. Creare un contatto con la natura per imparare. Didattica outdoor.

“ Piccole azioni, se moltiplicate per milioni di persone, possono trasformare il mondo” H. Zinn

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- osservare gli organismi viventi e i loro ambienti i fenomeni naturali,accorgendosi dei loro cambiamenti
- raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi,confrontando e valutando quantità
- imparare a fare domande,a dare e chiedere spiegazioni

- scoprire i suoni della natura attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
- approfondire la conoscenza del mondo delle api e il sottile filo che lega le nostre vite alle loro
- approfondire la conoscenza naturale dei fiori e delle piante

VERIFICHE E VALUTAZIONI

- osservazioni in itinere
- verbalizzazioni delle esperienze
- raccolta degli elaborati

IL PROGRAMMA ANNUALE INCLUDE I PROGETTI:

PROGETTO CITTADINANZA: i bambini saranno aiutati a diventare “buoni cittadini” attraverso la visita di alcuni luoghi principali del paese con una particolare attenzione al rispetto delle regole stradali.

PROGETTO I.R.C.: avvicinare i bambini ad una prima conoscenza della religione cattolica

PROGETTO LOGICO-MATEMATICO: i bambini si approcceranno ai processi logico-matematici.

PROGETTO PRE-SCRITTURA: i bambini si avvicineranno alla conoscenza della scrittura

PROGETTO BIBLIOTECA: dedicato ai grandi che ogni settimana porteranno a casa un libro da leggere insieme alla famiglia

PROGETTO INGLESE: i bambini si avvicineranno alla conoscenza di una nuova lingua

PROGETTO ATTIVITA' MOTORIA: gestito da personale esterno qualificato

PROGETTO CONTINUITA' : dedicato all'importanza del passaggio da sezione primavera-infanzia e infanzia-primaria

Da bambini si vivono solo prime volte, sono tutte prime volte quelle in cui si accende la storia e l'esperienza delle cose.

Anna Rita Marchesini